



**USULAN PROGRAM KREATIFITAS MAHASISWA  
JUDUL PROGRAM**

**BARANG UNIK DARI SAMPAH PLASTIK**  
**Pemanfaatan sampah atau barang bekas plastik wadah makanan kering**

**BIDANG KEGIATAN:  
PKM KEWIRAUSAHAAN**

Diusulkan oleh:

Lilis Setyawati	B0115031	2015	(Ketua)
Mia Ambarwati	B0115038	2015	(Anggota)
Vita Wirahayu	B0115057	2015	(Anggota)
Bondan Ardiansyah	C0114010	2014	(Anggota)

**UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
SURAKARTA  
2015**

# PENGESAHAN PROPOSAL PKM KEWIRAUSAHAAN

1. Judul Kegiatan : Barang unik dari sampah plastik (pemanfaatan sampah atau barang bekas plastik wadah makanan kering).
2. Bidang Kegiatan : ( ) PKM-P (✓) PKM-K ( ) PKM-C  
( ) PKM-T ( ) PKM-M
3. Bidang Ilmu : ( ) Kesehatan ( ) Pertanian  
( ) MIPA ( ) Teknologi dan Rekayasa  
(✓) Sosial Ekonomi ( ) Humaniora  
( ) Pendidikan
4. Ketua Pelaksana Kegiatan  
a. Nama Lengkap : Lilis Setyawati  
b. NIM : B0115031  
c. Jurusan : Sastra Daerah  
d. Universitas/Institut/Politeknik : Universitas Sebelas Maret  
e. Alamat Rumah dan No Tel./HP : Desa Sukorejo, RT.04 RW. 30  
Kadipiro, Banjarsari, Surakarta, Jawa Tengah 089609037442  
f. Alamat email : lilissetyawati10@yahoo.com
4. Anggota Pelaksana Kegiatan/Penulis : 3 orang
5. Dosen Pendamping  
a. Nama Lengkap dan Gelar : Drs. Imam Sutarjo, M.Hum  
b. NIDN : 0001016033  
c. Alamat Rumah dan No Tel./HP : Pajangan RT 04, RW 12, Pajang,  
Laweyan, Surakarta, Jawa Tengah
6. Biaya Kegiatan Total :  
a. Dikti : Rp 5.860.000  
b. Sumber lain : Rp -
7. Jangka Waktu Pelaksanaan : 5 bulan

Surakarta, 30 September 2015

Menyetujui,  
Wakil Dekan III  
(Drs. Supardjo, M.Hum)  
NIP.19560921 198601 1 001

Pembantu atau Wakil Rektor Bidang  
Kemahasiswaan  
(Prof. Dr. Ir. Darsono, M.Si)  
NIP.19660611199103100

Ketua Pelaksana Kegiatan  
(Lilis Setyawati)  
NIM.B0115031

Dosen Pendamping  
(Drs. Imam Sutarjo, M.Hum)  
NIP.196001011987031004

## RINGKASAN

Keadaan lingkungan yang semakin hari semakin banyak orang yang mengonsumsi makanan siap saji dan praktis, mengakibatkan banyaknya penumpukan sampah dengan ini kami mengajukan proposal mengenai daur ulang sampah wadah kue kering.

Tujuan untuk membantu mengurangi penumpukan sampah dimasyarakat. Metode daur ulang yang ingin kami sampaikan ialah proses awal dari mencari sampah wadah kue kering yang sudah tidak terpakai. Kemudian, wadah tersebut akan dipanaskan diatas api dengan bambu setelah itu bahan akan meleleh seperti gulali. Adonan yang seperti gulali tersebut dililitkan diatas bambu,ditunggu sampai kering lalu dilepaskan dari bambu dan dipatahkan.

Proses selanjutnya ialah dironceng dalam berbagai bentuk seperti vas bunga,tas,kalung, gelang,dan gantungan kunci. Kedepan nya usaha kecil dari daur ulang ini dapat sedikit mengurangi penumpukan sampah dalam masyarakat dan mengurangi peningkatan pengangguran dengan adanya pelatihan pembuatan kerajinan ini diharapkan bisa menjadikan masyarakat yang trampil.



## Gambar-gambar







## DAFTAR ISI

Halaman Sampul.....	i
Lembar pengesahan.....	ii
Ringkasan.....	iii
Gambar-gambar.....	iv
Daftar isi.....	vi
 BAB 1. Pendahuluan	
1.1 Latar belakang.....	1
1.2 Perumusan masalah.....	2
1.3 Tujuan.....	2
1.4 Luaran yang diharapkan.....	2
1.5 Kegunaan.....	2
 BAB 2. Gambaran umum rencana usaha.....	3
 BAB 3. Metode pelaksanaan	
3.1 Teknik pelaksanaan dan capaian program.....	4
3.1.1 Alat dan bahan.....	4
3.1.2 Cara atau tahapan kerja.....	4
 BAB 4. Biaya dan jadwal kegiatan	
4.1 Anggaran biaya.....	6
4.2 Jadwal kegiatan.....	6
 Lampiran.....	7

## **BAB 1. PENDAHULUAN**

### **1.1 LATAR BELAKANG**

Perkembangan Sumber Daya Manusia yang ada di Indonesia dari tahun ketahun semakin bertambah. Masalah ini tidak ditunjang oleh masyarakatnya yang masih lemah dalam bersaing dengan masyarakat dari negara lain. Perkembangan teknologi dan komunikasi menjadikan kebutuhan manusia menjadi lebih banyak, semakin banyak kebutuhan dari manusia maka semakin banyak permintaan dari manusia kepada alam sekitar dalam memenuhi kebutuhan mereka, akibatnya banyak dari manusia yang terlalu mengeksploitasi sumber daya alam yang ada guna memenuhi kebutuhan mereka secara berlebihan yang mengakibatkan kerusakan lingkungan.

Manusia dalam hubungannya dengan lingkungan manusia adalah salah satu anggota ekosistem yang mempunyai fungsi dan posisi tertentu maka kita harus mendefinisikannya secara tertentu pula. Salah satu definisi yang penyusun anggapan paling sesuai untuk menggambarkan manusia dalam rangka hubungan dengan lingkungan adalah seperti yang diajukan oleh S. Kaplan dan R. Kaplan (1989), yaitu manusia adalah makhluk social berakal sehat.

Sebagai makhluk social yang berakal sehat, manusia selalu ingin menggunakan akal sehatnya, tetapi iya tidak selalu bisa melakukannya. Faktor yang paling mempengaruhi dalam mewujudkan akal sehatnya itu adalah situasi dan kondisi lingkungan. Disinilah, menurut S. Kaplan dan R. Kaplan, manusia sebagai makhluk berasal sehat berbeda dengan manusia sebagai makhluk rasional. Rasio tidak bergantung pada situasi, sedangkan akal sehat bergantung pada situasi, sebagai makhluk rasional misalnya, manusia tahu bahwa jika ia membuang sampah sembarangan, ia akan mengotori lingkungan dan hal itu berlaku dimana saja dan kapan saja selain itu juga apabila sampah-sampah dibiarkan saja maka akan menyebabkan global warming. Akan tetapi, jika manusia kebetulan sedang berada di tempat yang kotor dan penuh dengan sampah, akal sehatnya akan berkata bahwa tidak apalah ia membiarkan sampah tersebut di tempat itu dari pada ia harus repot-repot memungut sampah yang kotor dan banyak kuman itu.

Di Indonesia ini banyak orang telah mengetahui bahwa menjaga kelestaria lingkungan sangatlah penting untuk tetap memelihara tanah air Indonesia ini. Seiring berkembangnya waktu dan semakin meningkatnya pencemaran 'global warming' serta banyak terjadinya bencana alam. Namun, sebatas pengetahuan mereka saja dan tidak mampu menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari. Selain itu, sampah –sampah yang dibuang dan dianggap sudah tidak berfungsi lagi, ada banyak cara untuk memanfaatkan limbah sampah-sampah tersebut menjadi sebuah karya manusia yang bisa berfungsi dan bermanfaat. Namun masih banyak masyarakat yang tidak memikirkan hal itu dan mereka

berfikir juga tidak ingin repot-repot memungut sampah itu untuk dijadikan sebuah karya yang lebih bernilai.

### **1.2 PERUMUSAN MASALAH**

1. Bagaimana cara mengurangi penumpukan sampah dilingkungan masyarakat?
2. Bagaimana cara membuat kerajinan tangan dari limbah daur ulang?
3. Bagaimana cara mendapatkan keuntungan optimal sehingga mampu menjaga berlangsungnya usaha?
4. Bagaimana cara memasarkan produk dalam berbagai bentuk?

### **1.3 TUJUAN**

1. Mengurangi penumpukan sampah yang ada di lingkungan masyarakat dan ikut serta dalam menjaga kebersihan lingkungan masyarakat.
2. Menumbuhkan daya kreatifitas mahasiswa sehingga dapat melihat berbagai peluang usaha yang ada.
3. Mendorong terciptanya wirausahawan muda dengan menciptakan inovasi baru.
4. Ikut serta dalam menambah devisa negara melalui produk kreatif yang diharapkan mampu bersaing dengan masyarakat dari negara lain.

### **1.4 LUARAN YANG DIHARAPKAN**

Produk yang dihasilkan adalah kerajinan tangan berupa aksesoris seperti gelang, kalung, tas, vas bunga dan gantungan kunci. Kerajinan ini dibuat untuk menambah inovasi dan meningkatkan daya kreativitas masyarakat. Kerajinan ini diharapkan dapat bersaing dengan produk-produk yang sudah ada di pasaran baik yang berasal dari local maupun mancanegara serta dapat membantu mengurangi limbah sampah yang tidak bermanfaat khususnya limbah plastik.

### **1.5 KEGUNAAN**

Kegiatan ini mempunyai kegunaan yang baik diantaranya:

1. Mengasah keterampilan dan kreatifitas mahasiswa dalam berwirausaha.
2. Melatih kemampuan berkerja sama dalam tim.
3. Meningkatkan manajemen waktu dan uang mahasiswa.
4. Meningkatkan konsumsi masyarakat akan aneka kerajinan dari limbah wadah plastik kue kering.
5. Dapat menjadi inspirasi dalam mendaur ulang limbah sampah yang hanya dibiarkan begitu saja.



## BAB 2. GAMBARAN UMUM RENCANA USAHA

Rencana usaha ini terbentuk dari pengamatan kami pada keadaan sekitar yang banyak akan limbah sampah yang semakin hari semakin menjamur keberadaannya. Limbah itu berasal dari berbagai sumber kehidupan terutama adalah dari limbah rumah tangga. Sebagai makhluk sosial yang mengikuti perkembangan zaman dan mengikuti kemajuan teknologi serta di dunia yang serba praktis ini, membuat masyarakat pun ingin hal yang mudah dan praktis. Hal ini terjadi dalam rumah tangga khususnya di daerah perkotaan namun tak terkecuali masyarakat yang tinggal di desa.

Seperti yang kita ketahui ketika menjelang Idul Fitri banyak masyarakat yang lebih suka membeli makanan siap saji daripada membuat sendiri. Sehingga banyak limbah dari wadah kue yang berbahan dasar plastik yang terbuang sia-sia dan tak dimanfaatkan. Jika hal itu terus berlangsung dan tak ada yang mendaur ulang mengakibatkan limbah tersebut semakin menumpuk karena perbandingan tempat pembuangan akhir dan limbah hasil rumah tangga yang tidak signifikan.

Sebagai seorang akademisi dan melihat keadaan lingkungan yang demikian kami berinisiatif untuk memanfaatkan limbah plastik tersebut menjadi barang yang lebih berguna dan bermanfaat. Kami berusaha menciptakan suatu karya yang kreatif dan inovatif yang mampu bersaing di pasaran, dengan memanfaatkan limbah-limbah yang berbahan dasar plastik tersebut. Selain itu, peluang untuk menjalankan program ini besar karena belum banyak orang yang memandang untuk melaksanakan hal itu.

Karya ini merupakan pengembangan dari pengolahan limbah sampah khususnya yang berupa wadah plastik bekas kue kering sebagai bahan dasar aksesoris yang cantik dan bermanfaat. Keunggulan yang dimiliki produk ini adalah memanfaatkan limbah sampah sebagai sesuatu yang diolah menjadi barang yang biasa dikonsumsi dan dimanfaatkan, selain itu dapat mengurangi sampah plastik yang ada sekaligus memiliki nilai jual. Dengan kreatifitas yang dimiliki produk ini dan belum adanya produk yang marak dengan produk kami ini diharapkan dapat berkembang dan menjadi bisnis yang menjanjikan. Beberapa karya kerajinan tangan yang akan kami buat dan hasilkan melalui diantaranya:

1. Gelang
2. Kalung
3. Tas
4. Vas bunga
5. Gantungan kunci

### **BAB 3. METODE PELAKSANAAN**

#### **3.1 TEKNIK PELAKSANAAN DAN CAPAIAN PROGRAM**

Dalam pemanfaatan barang bekas plastik (wadah kue kering bekas) ini kami akan mengolahnya sedemikian mungkin sehingga menghasilkan kerajinan tangan yang bernilai ekonomis. Dalam melaksanakan kegiatan pengolahan limbah plastik ini ada beberapa perangkat alat dan bahan yang harus disiapkan terlebih dahulu. Di bawah ini kami uraikan alat dan bahan serta cara pembuatan barang unik dari limbah plastik ini.

##### **3.1.1 Alat dan Bahan :**

1. Kompor gas
2. Kayu
3. Batang alumunium
4. Plastik bekas (wadah kue kering bekas)

##### **3.1.2 Cara atau tahapan kerja :**

1. Mengumpulkan barang bekas atom atau plastik keras (wadah kue kering bekas) dari pengepul barang limbah keluarga.
2. Menyiapkan peralatan dan bahan baku seperti plastik keras (wadah kue kering bekas) kompor, kayu, dan cat minyak.
3. Wadah atom atau plastik keras (wadah kue kering bekas) yang sudah disiapkan dipecah menjadi beberapa bagian.
4. Kayu dipanaskan diatas api kemudian atom/plastik keras (wadah kue kering bekas) yang telah pecah ditempelkan pada kayu yang telah dipanaskan.
5. Panaskan kembali kayu yang telah ditempel dengan plastik keras (wadah kue kering bekas) diatas kompor gas hingga menjadi adonan-adonan yang kemudian dibentuk pada batang alumunium dengan cara melilitkannya sehingga akan membentuk seperti pir spiral.
6. Bila diinginkan adanya warna maka olesi adonan pada kayu dengan cat minyak dengan menggunakan kuas hingga merata. Dalam hal ini pewarna yang digunakan harus cat minyak jika dengan pewarna lain tidak akan menghasilkan warna yang sempurna pada adonan.
7. Adonan dipanaskan lagi lalu setelah adonan meleleh, lilitkan adonan pada batang alumunium yang sudah dipotong sesuai kebutuhan, bentuk seperti pir spiral dengan jarak sesuai yang kita inginkan. Usahakan dalam pelilitan pada batang alumunium tidak sampai melekat (renggang).
8. Selanjutnya dinginkan terlebih dahulu batang alumunium yang sudah dililit dengan adonan, setelah dingin dan mengeras lepaskan adonan dari alumunium, sehingga adonan

tadi telah berbentuk pir spiral yang panjang dan berwarna sesuai yang kita inginkan serta lentur.

9. Kemudian pir spiral yang sudah dingin telah siap dibentuk menjadi barang unik sesuai yang kita inginkan dengan cara mematahkan pir spiral dengan tangan menjadi bagian yang kecil-kecil sesuai kebutuhan apa yang akan kita buat.
10. Terakhir, pir spiral yang sudah dipatahkan kecil-kecil dironce dan dibentuk sesuai dengan apa yang dibutuhkan oleh masyarakat atau dibentuk sekreatifitas kita.

Pembuatan barang unik dari limbah plastik keras (wadah kue kering bekas) ini awalnya memang susah, akan tetapi dengan ketekunan dan kesabaran akhirnya dapat juga tercipta hasta karya kerajinan tangan yang unik. Dengan adanya kegiatan pengolahan limbah plastik ini diharapkan dapat mengurangi limbah plastik yang berada di lingkungan masyarakat serta dapat memberikan pandangan yang nantinya dapat membuka inovasi-inovasi baru di kalangan akademisi dan masyarakat sekitar untuk melakukan pemanfaatan limbah rumah tangga yang semakin hari semakin menggunung. Selain itu, pengolahan menjadi barang yang lebih berguna ini dapat menghasilkan nilai ekonomis yang apabila ditekuni dan dikembangkan akan dapat memenuhi kehidupan ekonomi di era globalisasi ini.

## BAB 4. BIAYA DAN JADWAL KEGIATAN

### A. Anggaran Biaya

No	Jenis Pengeluaran	Biaya (Rp)
1.	Peralatan penunjang	1.940.000
2.	Bahan habis pakai	3.000.000
3.	Perjalanan, ke tempat pengempul-pengepul sampah untuk mencari dan mengumpulkan bahan dasar yaitu wadah bekas roti kering yang bebahan dasar plastik.	740.000
4.	Lain-lain: administrasi dan laporan	180.000
	Jumlah	5.860.000

### B. Jadwal Kegiatan

Pada dasarnya produk berbahan mika ini dapat diproduksi dalam jangka 1 minggu jadi, tapi untuk mencapai hasil yang memuaskan maka kami akan membuatnya dengan jangka waktu lebih dari itu karena kami juga akan memadukan bahan mika tersebut dengan beberapa inovasi seperti cat warna (cat minyak).

#### 1. Jadwal kegiatan

No	Kegiatan	Bulan				
		1	2	3	4	5
1.	Promosi					
2.	Penerimaan pesanan					
3.	Penyediaan bahan baku dan peralatan					
4.	Pencarian contoh gambar					
5.	Pembuatan konsep					
6.	Produksi					
7.	Finishing					
8.	Pemasaran					
9.	Evaluasi usaha					



## LAMPIRAN

### Lampiran 1

#### A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Lilis Setyawati
2	Jenis Kelamin	P
3	Program Studi	Sastra Daerah
4	NIM/NIDN	B0115031
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Surakarta, 5 juli 1997
6	E-mail	<a href="mailto:lilissetyawati@yahoo.com">lilissetyawati@yahoo.com</a>
	Nomor telephone/HP	089609037442

#### B. Riwayat Pendidikan

	<b>SD</b>	<b>SMP</b>	<b>SMA</b>
Nama Institusi	SDN III Mojosongo	SMP N 10 Surakarta	SMA N 6 Surakarta
Jurusan			IPS
Tahun Masuk-Lulus	2003-2009	2009-2012	2012-2015

#### C. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

<b>No</b>	<b>Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar</b>	<b>Judul Artikel Ilmiah</b>	<b>Waktu dan Tempat</b>
1			
2			

#### D. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya).

<b>No</b>	<b>Jenis Penghargaan</b>	<b>Institusi Pemberi Penghargaan</b>	<b>Tahun</b>
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM Kewirausahaan

Surakarta, 30 September 2015

Pengusul,

(Lilis Setyawati )

A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Mia Ambarwati
2	Jenis Kelamin	P
3	Program Studi	Sastra Daerah
4	NIM/NIDN	B0115038
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Klaten, 27 Mei 1997
6	E-mail	Miaambar170@gmail.com
	Nomor telephone/HP	085743054981

B. Riwayat Pendidikan

	<b>SD</b>	<b>SMP</b>	<b>SMA</b>
Nama Institusi	SD N 2 Juwiran	SMP N 1 Pedan	SMA N 1 Wonosari
Jurusan			IPS
Tahun Masuk-Lulus	2003-2009	2009-2012	2012-2015

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

<b>No</b>	<b>Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar</b>	<b>Judul Artikel Ilmiah</b>	<b>Waktu dan Tempat</b>
1			
2			

D. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya).

<b>No</b>	<b>Jenis Penghargaan</b>	<b>Institusi Pemberi Penghargaan</b>	<b>Tahun</b>
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM Kewirausahaan

Surakarta, 30 September 2015

Pengusul,

(Mia Ambarwati)

A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Vita Wirahayu
2	Jenis Kelamin	P
3	Program Studi	Sastra Daerah
4	NIM/NIDN	B0115057
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Surakarta, 7 Oktober 1997
6	E-mail	
	Nomor telephone/HP	089638915021

B. Riwayat Pendidikan

	<b>SD</b>	<b>SMP</b>	<b>SMA</b>
Nama Institusi	BROMANTAKAN No 56	SMP N 15 Surakarta	SMA N 5 Surakarta
Jurusan			IPS
Tahun Masuk-Lulus	2003-2009	2009-2012	2012-2015

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

<b>No</b>	<b>Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar</b>	<b>Judul Artikel Ilmiah</b>	<b>Waktu dan Tempat</b>
1			
2			

D. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya).

<b>No</b>	<b>Jenis Penghargaan</b>	<b>Institusi Pemberi Penghargaan</b>	<b>Tahun</b>
1			
2			

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM Kewirausahaan

Surakarta, 30 September 2015

Pengusul,

(Vita Wirahayu)

A. Identitas Diri

1	Nama Lengkap	Bondan Ardiansyah
2	Jenis Kelamin	L
3	Program Studi	Sastra Daerah
4	NIM/NIDN	C0114010
5	Tempat dan Tanggal Lahir	Ngawi, 24 April 1996
6	E-mail	<a href="mailto:ardienza@yahoo.co.id">ardienza@yahoo.co.id</a>
	Nomor telephone/HP	081946353828

B. Riwayat Pendidikan

	<b>SD</b>	<b>SMP</b>	<b>SMA</b>
Nama Institusi	SDN Kedungmiri	SMPN 1 Karangjati	SMK N 1 Kasreman
Jurusan			TKJ
Tahun Masuk-Lulus	2003-2009	2009-2012	2012-2015

C. Pemakalah Seminar Ilmiah (Oral Presentation)

<b>No</b>	<b>Nama Pertemuan Ilmiah / Seminar</b>	<b>Judul Artikel Ilmiah</b>	<b>Waktu dan Tempat</b>
1			
2			

D. Penghargaan dalam 10 tahun terakhir (dari pemerintah, asosiasi atau institusi lainnya).

<b>No</b>	<b>Jenis Penghargaan</b>	<b>Institusi Pemberi Penghargaan</b>	<b>Tahun</b>
1	Delegasi Kemah Budaya Nasional		2008
2	Delegasi Kemah Kemerdekaan Provinsi		2012

Semua data yang saya isikan dan tercantum dalam biodata ini adalah benar dan dapat dipertanggungjawabkan secara hukum. Apabila di kemudian hari ternyata dijumpai ketidaksesuaian dengan kenyataan, saya sanggup menerima sanksi.

Demikian biodata ini saya buat dengan sebenarnya untuk memenuhi salah satu persyaratan dalam pengajuan Hibah PKM Kewirausahaan

Surakarta, 30 September 2015

Pengusul,

(Bondan Ardiansyah)



## IDENTITAS DIRI

Nama : Drs. Imam Sutarjo, M.Hum.  
NIP/NIK : 196001011987031004  
Tempat dan Tanggal Lahir : Klaten, 1 Januari 1960  
Jenis Kelamin : Pria  
Status Perkawinan : Kawin  
Agama : Islam  
Golongan / Pangkat : IV/C/ Pembina Utama Muda  
Jabatan Fungsional Akademik : Lektor Kepala  
Perguruan Tinggi : Universitas Sebelas Maret  
Alamat : 57126. Jl. Ir. Sutami No. 36 A, Kerting, Surakarta  
Telp./Faks. : 0271646996 Psw. 311.  
Alamat Rumah : Pajangan RT 04 RW XII, Pajang, Lawiyan, Surakarta  
Telp./Faks/ HP. : (0271) 725631/ 081329106667

## RIWAYAT PENDIDIKAN PERGURUAN TINGGI

Tahun Lulus	Jenjang	Perguruan Tinggi	Jurusan/ Bidang Studi
1985	S1	Universitas Sebelas Maret	Sastra Daerah (Jawa)
2002	S2	Universitas Sebelas Maret	Linguistik

## PELATIHAN PROFESIONAL

Tahun	Pelatihan	Penyelenggara
2011	PEKERTI – AA	LPP – LPPM – UNS
2009	Pelatihan Penulisan Artikel Imiah	LPPM – UNS

## PENGALAMAN MENGAJAR

Mata Kuliah	Jenjang	Institusi/Jurusan/ Program	Tahun ... s.d. ...
Kemahiran Bahasa Jawa I	S1	Sastra Daerah	1996 s/d sekarang
Kebudayaan Jawa	S1	Sastra Daerah	1995 s/d sekarang
Tembang Jawa	S1	Sastra Daerah	2005 s/d sekarang

## PENGALAMAN MEMBIMBING MAHASISWA

Tahun	Pembimbingan/Pembinaan
1989 s/d sekarang	Pembimbing Akademik

1995 s/d sekarang	Pembimbing Skripsi
-------------------	--------------------

#### PENGALAMAN PENELITIAN

Tahun	Judul Penelitian	Jabatan	Sumber Dana
2015	<b>Iluminasi dan Ilustrasi Naskah Jawa di Museum Radyapustaka Surakarta (Sebuah Kajian Kodikologis)</b>	Anggota	PNBP UNS
2013	Nilai-Nilai Moral dan Pesan Pembangunan Nasional dalam Ungkapan-ungkapan Budaya Tradisional Masyarakat Etnis Jawa	Ketua	BOPTN UNS Surakarta Nomor : 165 a /UN.27.11/PN/2013
2013	Saintifikasi Pengobatan Tradisional Berbasis Kearifan Lokal dalam Teks Jawa Kuna (Study Kasus <i>Serat Kawruh Bab Jampi-jampi Jawi</i> )	Anggota	BOPTN UNS Surakarta Nomor : 165 a /UN.27.11/PN/2013

#### KARYA TULIS ILMIAH

##### A. Buku/Bab/Jurnal

Tahun	Judul	Penerbit/Jurnal
2012	Ki Dalang Nartosabda: Kreasi dan inovasi dalam Sanggit Sajian Pagelaran Wayang Purwa	BUKU: Ki Narto Sabdo (Hidup, Idealisme, dan Ajarannya) Penerbit: CV. Cebdrawasih Asri bekerjasama dengan Institui Javanologi LPPM UNS; ISBN: 978-602-19005-1-2
2012	<i>Piwulang Sinandi ing Tradhisi Kupatan</i>	SOLOPOS, kolom JAGAD JAWA; 30 Agustus 2012
2013	Buku: TEMBANG JAWA (MACAPAT)	Penerbit: Bukutuju, Surakarta. ISBN: 978 – 979 – 1032 – 52 - 0

##### C. Penyunting/Editor/Reviewer/Resensi

#### PESERTA KONFERENSI/SEMINAR/LOKAKARYA/SIMPOSIUM

Tahun	Judul Kegiatan	Penyelenggara
2012	<b>Pemakalah Seminar Nasional “Karya-karya Ranggawarsita dalam HAMTANNAS”, Judul: Prediksi Kemerdekaan RI menurut pujangga</b>	<b>Sinema Nusantara – FSSR UNS – PEMKOT</b>

	<b>RNg. Ranggawarsita</b>	<b>Surakarta</b>
<b>2012</b>	<b>Pemakalah dalam Workshop Peningkatan Mutu Guru MGMP Bahasa Jawa, IPS, PKN, Matematika</b>	<b>Guru-guru MGMP Kab. NGawi, Jatim</b>

#### **KEGIATAN PROFESIONAL/PENGABDIAN KEPADA MASYARAKAT**

<b>Tahun</b>	<b>Kegiatan</b>
2011	“ <i>Sabdatama</i> ” dalam Upacara Adat Jawa, di Radio MTA Surakarta
2012	Nguri-Uri Kabudayan Jawi dengan materi “Piwulang Salebetipun Kalatidha” di RRI Surakarta
2012	Nguri-Uri Kabudayan Jawi dengan materi “Basa Jawi Ngoko Alus lan Krama Alus” di RRI Surakarta
2013	Piwulang Salebetipun Cariyos Wayang Lampahan Dewa Ruci, di Radio RRI Surakarta

#### **PENGHARGAAN/PIAGAM**

<b>Tahun</b>	<b>Bentuk Penghargaan</b>	<b>Pemberi</b>
<b>2014</b>	<b>SATYALAKSANA KARYA SATYA 20 TAHUN</b>	<b>Presiden RI</b>
2012	Bhakti Budaya (Pamong dan Pembina Budaya)	PLKJ (Pusat Lembaga Kebudayaan Jawa SKA)
2012	Dosen Berprestasi Juara Harapan Tingkat Universitas (UNS)	Rektor UNS
2010	Dosen Berprestasi Juara II Tingkat Fakultas	Dekan FSSR
2005	SATYALAKSANA KARYA SATYA 10 TAHUN	Presiden RI

Saya menyatakan bahwa semua keterangan dalam Curriculum Vitae ini adalah benar dan apabila terdapat kesalahan, saya bersedia mempertanggungjawabkannya.

Surakarta, 29 September 2015

Yang menyatakan,

**Drs. Imam Sutarjo, M.Hum.**  
**NIP. 196001011987031004**

## Lampiran 2

### Justifikasi Anggaran Kegiatan

#### 1. Peralatan Penunjang

Material	Justifikasi pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (RP)	Jumlah (RP)
Kompore minyak	5 Bulan	5	300.000	1.500.000
Aluminium	5 Bulan	20	12.000	240.000
Kayu	5 Bulan	10	20.000	200.000
SUB TOTAL (RP)				1.940.000

#### 2. Bahan Habis pakai

Material	Justifikasi pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (RP)	Jumlah (RP)
Cat Oli	5 Bulan	50	20.000	1.000.000
Minyak Tanah	5 Bulan	100	10.000	1.000.000
Atom Plastik	5 Bulan	200	5.000	1.000.000
SUB TOTAL (RP)				3.000.000

#### 3. Perjalanan

Material	Justifikasi pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (RP)	Jumlah (RP)
Bensin	5 Bulan	100	7.400	740.000
SUB TOTAL (RP)				740.000

#### 4. Lain-lain

Material	Justifikasi pemakaian	Kuantitas	Harga Satuan (RP)	Jumlah (RP)
Sarung Tangan	5 Bulan	36	5.000	180.000
SUB TOTAL (RP)				180.000
Total (Keseluruhan)				5.860.000



### Lampiran 3

#### Susunan Organisasi Tim Kegiatan dan Pembagian tugas

No	Nama	Program Studi	Bidang Ilmu	Alokasi Waktu (jam/minggu)	Uraian Tugas
1	Lilis Setyawati	Sastra Daerah	Sosial Ekonomi	21 jam	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pencarian bahan baku, peralatan</li><li>- Promosi dan pemasaran</li></ul>
2	Bondan Ardiansyah	Sastra Daerah	Sosial Ekonomi	28 jam	<ul style="list-style-type: none"><li>- Pembuatan adonan kerajinan</li><li>- Promosi</li></ul>
3	Vita Wirahayu	Sastra Daerah	Sosial Ekonomi	21 jam	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proses perancangan kerajinan</li><li>- Promosi dan pemasaran</li></ul>
4	Mia Ambarwati	Sastra Daerah	Sosial Ekonomi	21 jam	<ul style="list-style-type: none"><li>- Proses perancangan kerajinan</li><li>- Pemasaran dan promosi</li></ul>



KEMENTERIAN PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN  
UNIVERSITAS SEBELAS MARET  
Jl. Ir. Sutami No. 36 A Ketingan Surakarta 57126  
Telp./Fax. (0271) 646994, 636895, Fax. 646655,  
website : <http://www.uns.ac.id>

#### SURAT PERNYATAAN KETUA PENELITIAN/PELAKSANA

Yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lilis Setyawati  
NIM : B0115031  
Program Studi : Sastra Daerah  
Fakultas : Fakultas Ilmu Budaya

Dengan ini menyatakan bahwa proposal PKM Kewirausahaan saya dengan judul: Barang Unik Dari Limbah Plastik ( Pemanfaatan limbah atau barang bekas plastik wadah makanan kering), yang diusulkan untuk tahun anggaran 2016 **bersifat original dan belum pernah dibiayai oleh lembaga atau sumber dana lain.**

Bilamana di kemudian hari ditemukan ketidaksesuaian dengan pernyataan ini, maka saya bersedia dituntut dan diproses sesuai dengan ketentuan yang berlaku dan mengembalikan seluruh biaya penelitian yang sudah diterima ke kas negara.

Demikian pernyataan ini dibuat dengan sesungguhnya dan dengan sebenarnya.

Surakarta, 30 Oktober 2015

Mengetahui,  
Pengetahuan, Rector  
  
(Drs. Supardjo, M. Hum)  
NIP. 19560921 198601 1 001

Yang menyatakan,  
  
(Lilis Setyawati)  
NIM B0115031